

**REPÚBLICA DE COLOMBIA**



**CULTURA CONTABLE PÚBLICA:  
EL CIUDADANO,  
ACCIONISTA DEL ESTADO**

**ÉDGAR FERNANDO NIETO SÁNCHEZ**  
Contador General de la Nación

**Santa Fe de Bogotá**  
**2000**

**ISBN 958-96453-5-6**

## CONTENIDO

	Página
PRESENTACIÓN .....	9
CONTABILIDAD PÚBLICA: EL LENGUAJE DEL CAMBIO .....	13
EL PAPEL DE LA CONTABILIDAD PÚBLICA EN LAS ESTRATEGIAS DE CONTROL.....	29
CONTABILIDAD PÚBLICA EN EL CONTROL FISCAL .....	39
CONTABILIDAD PÚBLICA PARA EL CONTROL POLÍTICO DEPARTAMENTAL .....	47
ÉTICA CONTABLE Y CRISIS DE CONFIANZA .....	53
LA EVOLUCIÓN EN EL LENGUAJE CONTABLE DEL ESTADO ....	61
PASIVO PENSIONAL EN EL SECTOR PÚBLICO .....	93
EL NUEVO PAPEL DEL CONTADOR EN LAS EMPRESAS DE SERVICIOS PÚBLICOS .....	111
ARTÍCULOS DE PRENSA	
CORRUPCIÓN: CONTROL CON CINCO C .....	123
INFORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA PAZ .....	129
GESTION ESTATAL .....	133
LOS CONTADORES EN EL SECTOR PÚBLICO.....	137

	Página
HERRAMIENTAS PARA LA GERENCIA PUBLICA MODERNA ..	139
EL CIUDADANO, ACCIONISTA DEL ESTADO .....	143
CALIDAD ACADÉMICA .....	145
CONTABILIDAD Y REESTRUCTURACIÓN .....	149
EL INVENTARIO GENERAL DEL ESTADO .....	151
CULTURA CONTABLE PARTICIPATIVA .....	153
LA CONTABILIDAD PÚBLICA, IMPERATIVO CATEGÓRICO .....	
DEL ESTADO MODERNO .....	155
LA CONTABILIDAD EN EL SISTEMA NACIONAL DE CONTROL	
INTERNO .....	159
SANEAMIENTO CONTABLE PÚBLICO, “SINE QUANON”	
DE LA TRANSPARENCIA Y EFICACIA ESTATAL .....	163
CONTAR O NO CONTAR, HE AHÍ LA CUESTIÓN .....	167